

**ENTREVISTA | Jaume Reventós** Dir. Inst. Inv. Biomédica Bellvitge

‘Los investigadores tenemos que salir de la torre de marfil’

NORIÁN MUÑOZ

- **Lidera una investigación sobre el cáncer de endometrio. ¿Cuán frecuente es?**

- Es un cáncer extremadamente frecuente, lo que pasa es que la gente no habla tanto de él porque tiene una curación entre el 80 y el 85%. Se da sobre todo en mujeres posmenopáusicas y hay un diagnóstico claro, que es el sangrado vaginal. La mujer va a su ginecólogo, se hace una biopsia y se identifica el cáncer con facilidad... Se procede a la extirpación del útero y de esa forma se cura en la mayoría de los casos.

- **¿Qué pasa en el resto de los casos?**

- Justamente aquí es donde hemos focalizado la atención, porque al ser un cáncer tan frecuente este 15% que no se cura representa un porcentaje muy importante de mujeres que, desgraciadamente, evolucionarán mal.

- **¿Qué esperan encontrar con la investigación?**

- La diferencia entre las mujeres que se curan y las que no, algo que no es perceptible por los métodos clásicos de diagnóstico. Estudiamos a nivel molecular la expresión génica de estos tumores... Efectivamente he-

PERFIL | Jaume Reventós es director del Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge y coordina un proyecto de investigación sobre el cáncer de endometrio que ha sido financiado por la Asociación Española Contra el Cáncer con 1.200.000 euros. Estará hoy en la cena de la AECC.

mos encontrado que tienen diferencias, una serie de genes se expresa de manera diferente en estos casos de malignidad.

- **¿Cuál será la utilidad de este descubrimiento?**

- Después de poder identificar las bases moleculares, el problema de cómo lo curamos sigue estando allí. El final feliz sería tener la molécula mágica que cure este tipo de tumor. Esto todavía no es posible aunque estamos en el camino. Lo que sí podremos es tomar precauciones y ser tal vez más agresivos en la cirugía, hacer una quimio y radioterapia preventiva sabiendo que aquel tumor está entre los candidatos a ir mal... Es, en resumen, conocer al cáncer de una forma muy íntima.

- **En esta investigación se coordina el trabajo de ocho grupos en Catalunya, Galicia y Madrid. ¿No es difícil?**

- Es un reto, no es sencillo, porque estamos en un entorno en que cada investigador es muy suyo y cuesta compartir de for-

LA CENA**Sopar solidari**

■ El Sopar Solidari de la AECC tendrá lugar hoy a las 20.30 en el hotel Gran Palas de la Pineda. La contribución benéfica es de 45 euros y los beneficios se destinarán a la investigación oncológica y los programas de ayuda a los enfermos. Hay, además ‘Taula o’. Más información en el Tlf. 977 222293.

ma sincera y absoluta el conocimiento. Uno de los logros de este consorcio es que hemos dejado de lado los protagonistas en beneficio del grupo. Estamos muy satisfechos, para nosotros es un ejemplo de lo que debería ser la investigación en salud.

- **¿Qué ha significado contar con el apoyo de la Asociación Española contra el Cáncer?**

- Ha sido una ayuda inestimable, porque la asociación ha hecho un compromiso de finan-



Jaume Reventós, médico e investigador, defiende que es crucial compartir los avances científicos con la ciudadanía. FOTO: DT

ciar muy adecuadamente unos pocos proyectos para acometer cosas hasta ahora difícilmente realizables... No hay abundancia de recursos, ni mucho menos, para la investigación en este país.

- **¿Cree que los particulares tienen conciencia de la importancia de apoyar la investigación, que terminarán involucrándose?**

- Creo que es un camino lento y largo que necesita mucha cultura de solidaridad y de com-

prensión de que las fuentes públicas no llegan a todo. En este punto la asociación también está haciendo una labor increíble porque ellos hablan de esto al ciudadano de a pie... Por otro lado, creo que es un deber de nosotros como investigadores salir a la calle y explicar lo que estamos haciendo con un lenguaje de la calle. Creo que deberíamos entonar un cierto mea culpa porque los investigadores estábamos en una especie de torre de marfil y tenemos que salir.